

FOTOGRAFIE-REISE IN SÜDOSTASIEN

MAGISCHE MOMENTE IM FOKUS

27. Februar – 13. März 2026



Mit dem Experten Patrick Rohr
Fotograf, Journalist



«Diese einzigartige Fotografie-Reise führt uns durch die faszinierenden Landschaften und kulturellen Schätze von Laos, Kambodscha und Thailand. Von den goldenen Tempeln Luang Prabangs über die belebten Strassen Phnom Penhs bis hin zu den schwimmenden Märkten Bangkoks: jede Ortschaft bietet unvergleichliche Fotomotive. Begleitet vom Fotografen Patrick Rohr erhalten wir wertvolle Tipps, um atemberaubende Aufnahmen zu kreieren. Neben ikonischen Wahrzeichen entdecken wir auch das authentische Leben abseits der Touristenpfade, tauchen in die kulinarische Vielfalt Südostasiens ein und erleben unvergessliche Begegnungen mit Einheimischen. Eine Reise für alle, die ihre fotografischen Fähigkeiten vertiefen und gleichzeitig den Zauber Südostasiens erleben möchten.»

HÖHEPUNKTE

- Fotografie-Tipps von Patrick Rohr
- Besuch der Kuang Si Wasserfälle
- Morgenritual der Mönche in Luang Prabang
- Die bekannte Tempelanlage Angkor Wat
- Kulinarische Tour durch Bangkok mit Tuk Tuks

REISEROUTE



IHR EXPERTE

Als Fotojournalist bereist Patrick Rohr seit 2015 für Organisationen wie [Helvetas](#), [Biovision](#) oder [Ruedi Lüthy Foundation](#) Krisen- und Entwicklungsgebiete auf der ganzen Welt. Als Reisebegleiter für Background Tours hat er sich auf Asien spezialisiert, mit dem er sich in den vergangenen Jahren privat und beruflich vertieft auseinandergesetzt hat. So hat er 2017 das fotojournalistische Buch «Japan – Abseits von Kirschblüten und Kimono» (Edition Beobachter) veröffentlicht, 2021 folgte das Reportagebuch «Die neue Seidenstrasse – Chinas Weg zur Weltmacht» (Orell Füssli Verlag).

Patrick Rohr ist Fotograf, Journalist, Moderator, Kommunikationsberater und Buchautor. Er leitet in Zürich eine eigene Agentur für Kommunikationstrainings und Medienproduktionen. Bevor er sich 2007 selbstständig machte, arbeitete er als Zeitungs- und Radiojournalist und während 15 Jahren als Redaktor und Moderator für verschiedene Sendungen des Schweizer Fernsehens (u.a. Schweiz aktuell, Arena, Quer).

2012 bis 2015 liess er sich an der Fotoacademie Amsterdam zum Dokumentar- und Porträtfotografen ausbilden. Er ist 1968 in Glarus geboren und lebt in Zürich und Amsterdam.

REISEPROGRAMM

1. Tag / Freitag, 27. Februar 2026

Anreise

Flug ab Schweiz bis Luang Prabang (Umsteigeverbindung).

2. Tag

Luang Prabang

Nach der Ankunft Transfer zur Unterkunft in Luang Prabang. Bei einem gemeinsamen Spaziergang durch die Stadt lernen wir die Gruppe und den Experten Patrick Rohr kennen. Luang Prabang ist eine der am besten erhaltenen traditionellen Städte Südostasiens. Die ehemalige Königsstadt wirkt magisch und charmant. Sie geniesst seit Langem den Ruf als Hochburg der laotischen Kultur. 1995 wurde Luang Prabang von der UNESCO zum Weltkulturerbe erklärt. Beim Abendessen lassen wir uns von den Aromen der asiatischen Küche verzaubern – eine perfekte Einstimmung auf unsere Reise.

3. Tag

Luang Prabang

Nach dem Frühstück gibt uns Patrick Rohr erste wertvolle Tipps rund ums Thema Fotografie. Anschliessend erkunden wir mit der Kamera die Stadt und machen uns auf Bilderjagd. Die kunstvollen Tempel, das geschäftige Treiben der Menschen und der Mekong ziehen uns in den Bann.

Am Nachmittag ziehen wunderbare Landschaften, kleine Ortschaften und Reisfelder während unserer Fahrt zu den mächtigen Kuang Si Wasserfällen an uns vorbei. Die Wasserfälle bieten ein spektakuläres Farbenspiel: türkisblaues Wasser, das über die weissen Kalksteinfelsen stürzt, umgeben vom grünen Regenwald. Hier können wir entspannen, im glasklaren Wasser schwimmen und die Umgebung erkunden.



Kuang Si Wasserfälle ©Patrick Rohr



Mekong ©Patrick Rohr

4. Tag

Luang Prabang

Noch vor Sonnenaufgang haben wir die besondere Gelegenheit, den traditionellen Almosengang der Mönche zu beobachten. Anschliessend tauchen wir in die Farben und Düfte eines lokalen Marktes ein, auf dem Bauernfamilien frische Waren anbieten. Nach dem Frühstück besuchen wir den Tempel Wat Xieng Thong, der als der schönste Tempel von Laos gilt. Das Mittagessen sowie der Nachmittag stehen zur freien Verfügung, um die Stadt individuell zu entdecken. Gegen Abend fangen wir das warme Abendlicht entlang des Mekong-Flusses mit der Kamera ein.

5. Tag

Luang Prabang – Vientiane

Mit dem Hochgeschwindigkeitszug geht es weiter nach Vientiane, die Hauptstadt von Laos. Am Nachmittag und am Abend stehen entweder weitere Workshops an oder wir erkunden die Stadt auf eigene Faust.

6. Tag

Vientiane

Ein abwechslungsreicher Ausflug gefüllt mit Kultur, Geschichte und Architektur erwartet uns. Bei einer Sightseeing-Tour entdecken wir gut erhaltene französische Kolonialbauten, traditionelle Tempel sowie Buddha-Statuen. Heute lohnt es sich auf jeden Fall, die Kamera immer griffbereit zu haben! Der Nachmittag steht zur freien Verfügung. Wir haben Zeit, um die neuen Eindrücke zu verarbeiten, durch die Stadt zu schlendern oder uns fotografisch auszutoben. Das gemeinsame Abendessen lädt dazu ein, uns über das Thema Fotografie oder das Erlebte auszutauschen.



Almosengang in Luang Prabang

7. Tag

Vientiane – Phnom Penh

Wir verabschieden uns von Laos und fliegen nach Kambodscha. Am Nachmittag erhalten wir bei einem Spaziergang erste Eindrücke der Stadt Phnom Penh. Wir bewegen uns dabei abseits der typischen Touristenpfade und die lokale Reiseleitung ermöglicht uns einen vertieften Einblick in das Leben der Bevölkerung.

8. Tag

Phnom Penh

Der Vormittag steht zur freien Verfügung. Am Nachmittag besuchen wir gemeinsam den glanzvollen Königspalast mit der angrenzenden Silberpagode. Die offizielle königliche Residenz im traditionellen Khmer-Stil erlaubt einen Blick in die Vergangenheit der Stadt. Gegen Abend erwartet uns eine Bootsfahrt auf dem Mekong, bei der wir mit etwas Glück einen atemberaubenden Sonnenuntergang erleben. Anschliessend geniessen wir ein gemeinsames Abendessen mit einer traditionellen Apsara-Tanzshow.

Optional: Am Vormittag besteht die Möglichkeit, das Genozidmuseum Tuol Sleng (S-21) und die Killing Fields zu besuchen (nicht im Reisepreis enthalten). Diese Orte erinnern an die tragische Geschichte Kambodschas unter den Roten Khmer und geben Einblicke in die dunkle Vergangenheit des Landes.

9. Tag

Phnom Penh – Siem Reap

Besuch des Marktes mit anschliessendem Koch-Workshop. Feinschmecker*innen lernen bei diesem Kochkurs eine Reihe köstlicher kambodschanischer Gerichte kennen. Zunächst werden wir mit den klassischen Zutaten und Grundnahrungsmitteln vertraut gemacht, bevor wir unter der Anleitung der Profis traditionelle Gerichte zubereiten. Die Früchte unserer Arbeit geniessen wir zum Mittagessen. Es ist ein unterhaltsamer Workshop, der uns ermöglicht, zuhause Freunde und Familie mit kulinarischen Highlights aus Kambodscha zu beeindrucken – wohl eines der besten «Mitbringsel». Anschliessend fahren wir etwa 5 Stunden mit einem Reisebus nach Siem Reap. Der Abend steht zur freien Verfügung.

10. Tag

Siem Reap

Heute stehen wir früh auf und geniessen den Sonnenaufgang über Angkor Wat, ein einzigartiges Spektakel, da die Ruinen durch die aufgehende Sonne in goldene Farben getaucht werden. Im Laufe des Tages erkunden wir die beeindruckende Anlage Angkor Thom mit ihren majestätischen Tempeln, darunter der geheimnisvolle Ta Prohm, dessen Ruinen von riesigen Baumwurzeln umschlungen sind. Nach einem traditionellen Khmer-Mittagessen widmen wir uns noch einmal dem Angkor Wat, der grössten religiösen Anlage der Welt. Schöne Fotosujets sind garantiert! Der Abend steht zur freien Verfügung.

11. Tag

Siem Reap

Am Morgen besichtigen wir den Tempel Banteay Samré. Der Name bezieht sich auf eine ethnische Bergbevölkerung, die die Region bewohnte und wahrscheinlich mit den Khmer verwandt war. Am Nachmittag besuchen wir den Preah Khan Tempel, der von König Jayavarman VII erbaut wurde. Anschliessend schauen wir uns Neak Pean an, einen Brunnen, der in der Mitte eines Beckens errichtet wurde und einen paradiesischen Bergsee im Himalaya darstellt. Nach dem Abendessen erwartet uns ein besonderes Highlight: wir besuchen eine Vorstellung im Zirkus «Phare» der PPS Association. Eine erstaunliche Mischung aus traditionellem und modernem Theater, Musik, Tanz, Akrobatik und Comedy verzaubert uns. Die Darstellung handelt vom Leben in Kambodscha und der Gesellschaft. Die PPS Association ist eine kambodschanische Non-Profit-Organisation, die 1994 von acht jungen kambodschanischen Ex-Flüchtlingen gegründet wurde.



Angkor Wat

12. Tag

Siem Reap

Am Vormittag widmen wir uns erneut dem Thema Fotografie. Anschliessend steht der Tag zur freien Verfügung, sei es für eine Massage, eine Erfrischung im Pool oder einfach, um Siem Reap im eigenen Tempo zu geniessen. Am Abend freuen wir uns darauf, im Ausbildungsrestaurant «HAVEN» kulinarisch verwöhnt zu werden. Dieses bemerkenswerte Sozialunternehmen, gegründet von einem Schweizer Paar, bietet benachteiligten jungen Erwachsenen wertvolle Ausbildungsmöglichkeiten.

Optional: Am Nachmittag besteht die Möglichkeit, eine Halbtagestour zu buchen (nicht im Reisepreis enthalten). Mit einem traditionellen Ochsenkarren fahren wir zu einer Bauernfamilie, helfen bei der Feldarbeit und bekommen spannende Einblicke in das alltägliche Leben der Einheimischen.

13. Tag

Siem Reap – Bangkok

Nach dem Frühstück fliegen wir weiter nach Bangkok, den letzten Stopp auf unserer Reise. Nach dem gemeinsamen Mittagessen erkunden wir per Longtail-Boot die Kanäle von Thonburi, dem ursprünglichsten Teil Bangkoks – hier scheint die Zeit stillzustehen. Stelzenhäuser, schwimmende Märkte und spielende Kinder am Wasser vermitteln einen Eindruck vom alten «Venedig des Ostens», wie es früher genannt wurde. Wir halten beim berühmten Wat Arun, einem der Wahrzeichen Bangkoks. Am Abend bringen uns Tuk Tuks in das geschäftige Chinatown. Während die Neonlichter an der Yaowarat Road erstrahlen, entdecken wir in den Gassen die kulturellen Wurzeln der chinesischen Gemeinschaft und degustieren lokale Spezialitäten an verschiedenen Streetfood-Ständen. Danach fahren wir durch das historische Rattanakosin, vorbei an beleuchteten Wahrzeichen wie dem Demokratiedenkmal, dem Grossen Palast und Wat Pho. Zum Abschluss geniessen wir einen Drink in einer Rooftop-Bar mit Blick auf den Chao Phraya Fluss, bevor es zurück ins Hotel geht.



Bangkok ©Patrick Rohr

14. Tag

Rückreise

Heute erleben wir Bangkoks lebendige Viertel mit elektrischen Tuk Tuks. Die Tour führt uns durch historische Strassen und über pulsierende Märkte. Auf dem Weg halten wir immer wieder, um lokale Snacks zu probieren. Wir fahren durch verborgene Gassen und halten bei interessanten Fotospots. In Chinatown legen wir eine Pause ein und geniessen eine Nudelsuppe zum Mittagessen. Am späteren Nachmittag kehren wir zum Hotel zurück und es bleibt noch etwas Zeit zur freien Verfügung. Gegen Abend Transfer zum Flughafen und Rückflug in die Schweiz.

15. Tag / Freitag, 13. März 2026

Ankunft

Ankunft in der Schweiz.

HINWEISE

Programmänderungen vorbehalten!

Diese Reise richtet sich an ambitionierte Hobby- und semiprofessionelle Fotograf*innen, die ihre Leidenschaft für die Fotografie vertiefen möchten. Egal, ob Sie vor allem gerne auf Reisen fotografieren oder gezielt an Ihren Fähigkeiten arbeiten möchten, bei dieser Reise finden Sie neue Inspirationen, um Ihr Können auf das nächste Level zu bringen.

Im Programm ist bewusst viel Freiraum für eigene Erkundungen eingeplant.

Patrick Rohr begleitet die Gruppe ab Luang Prabang/bis Bangkok (Tag 2 bis 14).

Diese Reise wird in Zusammenarbeit mit Tamedia durchgeführt.

Gerne organisieren wir für Sie ein individuelles Vor-/Nachprogramm.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Datum

Freitag, 27. Februar bis Freitag, 13. März 2026

Preise

Pro Person im Doppelzimmer	CHF	8'790.–
Zuschlag im Einzelzimmer	CHF	930.–

Gruppengrösse

8-12 Personen

Im Preis inbegriffen

- Flüge in der Economy-Klasse
- 12 Übernachtungen in Mittelklassehotels
- 12x Frühstück, 5x Mittagessen, 8x Abendessen
- Alle Transfers, Ausflüge, Eintritte und Besichtigungen gemäss Programm
- Begleitung durch den Experten Patrick Rohr ab Laos/bis Bangkok
- Lokale deutschsprechende Reiseleitung
- Grosse Trinkgelder (lokale Reiseleitung und Fahrer*in)
- Visum für Kambodscha
- Beitrag für Klima- und Naturschutz (CHF 150.–)

Im Preis nicht inbegriffen

- Optionale Aktivitäten
- Nicht erwähnte Mahlzeiten und Getränke
- Persönliche Auslagen
- Kleinere Trinkgelder für Servicepersonal im Hotel/Restaurant

REISEFORMALITÄTEN

Dokumente

Schweizer Bürger*innen benötigen zur Einreise einen Reisepass, der mindestens 6 Monate über das Rückreisedatum hinaus gültig ist. Ein Visum für Kambodscha ist erforderlich. Wir holen dieses für Sie ein.

Zwingend benötigte Impfungen

Es sind keine Impfungen vorgeschrieben. Für genauere Auskunft kontaktieren Sie bitte Ihre Hausarztpraxis.

Transport

Bus, Boot, Flugzeug, Tuk Tuk

Währung

Die Währungen in Thailand, Laos und Kambodscha sind der «Thailändische Baht (THB)», der «Laotische Kip (LAK)» und der «Kambodschanische Riel (KHR)». Empfohlen zur Mitnahme: USD in bar. Debit-/Kreditkarten werden teilweise in Hotels, Restaurants und Einkaufsläden akzeptiert.

Temperatur

Im Februar/März herrscht Trockenzeit, die Temperaturen betragen zwischen 22 bis 35°C. Gelegentlich sind kurze Regenschauer möglich.

FÜR BUCHUNG UND BERATUNG

BACKGROUND TOURS

Die Spezialisten AG

Neuengasse 30

3001 Bern

Tel. +41 31 313 00 22

info@background.ch

www.background.ch

GLOBETROTTER
THE SWISS TRAVEL GROUP



SRV
FSV Schweizer Reise-Verband
Fédération Suisse du Voyage
Federazione Svizzera di Viaggi